

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Дагестан
«Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

Рабочая программа профессионального модуля
ПМ.02 ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Код и наименование специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

входящей в состав УГС 44.00.00 Образование и педагогические науки

Квалификация выпускника: педагог дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства

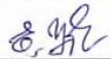
2023г.

ОДОБРЕНО

предметной (цикловой) комиссией профессиональных дисциплин по педагогическим специальностям

Протокол № 1 от « 29 » 08 2023 г.

Председатель П(Ц)К



Е.О. Убайдуллаева

29.08 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

зам. директора по учебной работе


Шелкова Е.Н.
29.08 2023 г.


Рабочая программа ПМ.02 ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования утвержденного приказом Минпросвещения России от 17.08.2022 г. N742 (зарегистрировано в Минюсте России 2.09.2022N70193) и примерной программой, рекомендованной ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования».

Организация разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Дагестан «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»»

Разработчики:

- Таипова С.Б., преподаватель ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»
- Юсупова Л.Ч., преподаватель ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	28
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	30

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Организация досуговых мероприятий

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля (далее программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности) 44.02.03 Педагогика дополнительного образования в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Организация досуговых мероприятий и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать досуговые мероприятия, в том числе конкурсы, олимпиады, соревнования, выставки.

ПК 2.2. Организовывать и проводить досуговые мероприятия.

ПК 2.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях.

ПК 2.4. Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий.

ПК 2.5. Оформлять документацию, обеспечивающую организацию досуговых мероприятий.

ПК 3.1. Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.

ПК 3.2. Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.

ПК 3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована всеми образовательными учреждениями профессионального образования на территории Российской Федерации, имеющими основное общее, среднее (полное) общее, профессиональное образование. Опыт работы не предусмотрен.

1.2 Цели и задачи модуля - требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- анализа планов и организации досуговых мероприятий различной направленности в учреждении дополнительного образования;
- определения педагогических цели и задач, разработки сценариев и проведения мероприятий;
- организации совместной с детьми подготовки мероприятий;
- проведения досуговых мероприятий с участием родителей (лиц, их заменяющих);
- наблюдения, анализа и самоанализа мероприятий, обсуждения отдельных мероприятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, методистами, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения документации, обеспечивающей организацию досуговых мероприятий;

уметь:

- находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий;
- определять цели и задачи мероприятий с учетом индивидуальных, возрастных

особенностей детей и особенностей группы (коллектива);

- планировать досуговые мероприятия;
- разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий;
- вести досуговые мероприятия;
- диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях;
- выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей;
- организовать репетиции, вовлекать занимающихся в разнообразную творческую деятельность;
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода;
- анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий;
- взаимодействовать с представителями предприятий, организаций, учреждений - социальных партнеров;

знать:

- основные направления досуговой деятельности детей и подростков в учреждениях дополнительного образования детей;
- основные формы проведения досуговых мероприятий;
- особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий;
- способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности;
- педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий;
- технологию разработки сценариев и программ досуговых мероприятий;
- методы и приемы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий;
- хозяйственный механизм, поступление и использование внебюджетных средств от организации учреждением дополнительного образования досуговых мероприятий;
- методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнерами при организации досуговых мероприятий;
- виды документации, требования к ее оформлению.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **606 часов**, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **404 часов**;

самостоятельной работы обучающегося – **202 часа**;

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности «Педагогика дополнительного образования» в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Определять цели и задачи, планировать досуговые мероприятия, в т.ч. конкурсы, олимпиады, соревнования, выставки.
ПК 2.2	Организовывать и проводить досуговые мероприятия.
ПК 2.3	Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях.
ПК 2.4	Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий.
ПК 2.5	Оформлять документацию, обеспечивающую организацию досуговых мероприятий.
ПК 3.1	Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.
ПК 3.2	Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.
ПК 3.3	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 3.4	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 3.5	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	ПМ.02 Организация досуговых мероприятий.	606	404	230		202		108	144
	МДК 02.01 Методика организации досуговых мероприятий в области	606	404	230		202		108	144
	Всего:	606	404	230		202		108	144

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
ПМ.02 Организация досуговых мероприятий.		606	
МДК.02.01. Методика организации досуговых мероприятий.		404	
Раздел 1. Досуговая деятельность детей и подростков в УДОД			
Тема 1.1. Теория содержания и основные направления культурно-досуговой деятельности детей и подростков	Содержание	18	
	1. Понятие досуга. Основные характеристики досуга. История досуговой педагогики.	2	1
	2. Принципы и методы досуговой педагогики.	2	2
	3. Основные черты детского и подросткового досуга. Индивидуальный досуг.	2	1
	4. Функции досуга. Способы реализации досуговых потребностей школьников.	2	2
	5. Виды досуговой деятельности. Личность организатора досуговой деятельности.	2	2
	6. Просветительно-образовательные занятия в сфере досуга.	2	
	7. Основные формы организации досуговых мероприятий. Разнообразие форм воспитательной работы в структуре досуга.	2	2
	8. Традиционные и инновационные способы организации досуговых занятий. Праздничные формы организации досуга.	2	
	9. Сущность конкурса как способа организации мероприятий. Методика подготовки проведения конкурсной программы	2	

	10.	Кружковая работа и деятельность клубных объединений.	2	
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		20	
	1.	Составить сценарий мероприятия «Давай познакомимся»	2	
	2.	Методы активизации детей и подростков при проведении досуговых мероприятий	2	
	3.	Досуг во внеурочное время.	2	
	4.	Основные направления досуговой деятельности.	2	
	5.	Анализ планов организации досуговых мероприятий в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства в УДОД	2	
	6.	Анализ сценария праздника.	2	
	7.	Организация и проведение конкурсных мероприятий. Правила работы ведущего в конкурсной программе.	2	
	8.	Досуговая программа	2	
	9.	Разработка примерной программы о конкурсном мероприятии.	2	
	10	Каждый студент выбирает себе индивидуальное задание, составляет план – проспект этого задания, на практическом занятии защищает его.	2	
Раздел 2. Досуговые мероприятия в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства				
Тема 2.1. Особенности досуговых мероприятий в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства				
Содержание			12	
	1.	Особенности организации и проведения досуговых мероприятий в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства.	2	2

	2.	Организация и стимулирование общения в процессе подготовки и проведения досуговых мероприятий в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства.	2	2
	3.	Особенности подготовки и проведения конкурсов в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства. Многообразие конкурсных программ	2	2
	4.	Общие требования к проведению олимпиад в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства.	2	2
	5.	Общие требования к проведению выставок изобразительного искусства и декоративно-прикладного искусства.	2	2
	6.	Особенности проведения соревнований и других мероприятий в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства.	2	2
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		14	
	1.	Методы и приемы активизации познавательной и творческой деятельности детей	2	
	2.	Определение педагогических целей и задач, разработки сценариев и проведения досуговых мероприятий в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства	2	
	3.	Способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности.	2	
	4.	Составить план – проспект вечера, утренника, вечера, праздника.	2	
	5.	Общие требования к проведению олимпиад в области изо и дпи.	2	
	6.	Составить один из вариантов викторины (о городах нашей страны, о художниках, писателях, композиторах, полководцах нашей страны, о космосе и космонавтах и др.) – под общим девизом: «Знай, люби, цени свой край».	2	
	7.	Составить план – эскиз оформления стенда (комнаты, музея), посвященного боевым и трудовым подвигам.	2	
Тема 2.2. Основные формы проведения досуговых мероприятий				
		Содержание	16	
	1.	Методика организации и проведения малых и крупных форм досуговых мероприятий в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства	2	2
	2.	Подготовка к олимпиаде, выбор тем и содержания	2	2
	3.	Привлечение родителей при проведении ярмарок декоративно-прикладного искусства.	2	2

	4.	Проведение экскурсий, требования к ним.	2	1
	Лабораторные работы			
	Практические занятия		24	
	1.	Анализ применения различных форм досуговых мероприятий в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства	2	
	2.	Организация конкурсов, критерии оценки детских работ в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства.	2	
	3.	Составить развернутый план беседы, лекции (об искусстве, науке, нравственности, правилах поведения, физкультуре, спорте и др.).	2	
	4.	Важность проведения выставок детского творчества. Виды выставок и тематика. Эстетичное оформление детских работ.	2	
	5.	Разработка плана проведения выставки творческих работ.	2	
	6.	Мастер-класс как форма досуга.		
	7.	Структура проведения «Мастер-класса»	2	
	8.	Мастер-класс «аппликация»	2	
	9.	Художественные студии и ремесленные мастерские. Организация встреч с мастерами.	2	
	10.	Составить план организации и проведения встречи с представителями различных профессий.	2	
	11.	Составить план мероприятия «Экскурсия по родному городу»	2	
	12.	Находить и использовать методическую литературу, необходимую для проведения досуговой деятельности	2	
Тема 2.3. Технология разработки сценариев и программ досуговой деятельности в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства				
	Содержание		14	
	1.	Теоретико-методологические основы разработки сценариев и программ досуговой деятельности в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства.	2	2
	2.	Технология и методика реализации сценарного плана досугового мероприятия.	2	

	3.	Методика проведения массовых досуговых мероприятий. Особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий.	2	1
	4.	Педагогические и гигиенические требования к организации досуговых мероприятий и занятий.	2	2
	5.	Роль родителей в эффективной совместной досуговой деятельности. Принципы привлечения родителей (лиц их заменяющих) для участия в досуговых мероприятиях для детей.	2	2
	6.	Требования к организации проведения культурно-массовых мероприятий: время, требования к подбору помещения.	2	2
	7.	Организация мероприятий вне помещений на стационарных площадках или в условиях природной среды.	2	1
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		18	
	1.	Требования к сценарию досугового мероприятия. Общая структура сценария досугового мероприятия в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства.	2	
	2.	Составить сценарный план досугового мероприятия.	2	
	3.	Структура досугового мероприятия разной направленности.	2	
	4.	Методика проведения досуговых мероприятий разной направленности.	2	
	5.	Разработка плана проведения мероприятия классного часа.	2	
	6.	Организация совместной деятельности с занимающимися досуговой деятельностью.	2	
	7.	Основные этапы, общие требования к организации реализационного этапа.	2	
	8.	Методика проведения презентации	2	
	9.	Находить и использовать методическую литературу, необходимую для проведения досуговой деятельности.	2	
	Раздел 3. Методика и технология культурно-досуговой деятельности с практикумом			
	Тема 3.1. Технология культурно-досуговой деятельности как система работы с			

детьми и подростками. Понятие «технология культурно-досуговой деятельности»				
	Содержание		14	
	1.	Основные цели и задачи культурно-досуговой деятельности в работе с детьми подростками.	2	
	2.	Сущность и функции культурно-досуговой деятельности личности. Понятие «технология культурно-досуговой деятельности».	2	
	3.	Организация детской досуговой деятельности и социальное становление .	2	
	4.	Научные разработки в организации культурно-досуговой деятельности.	2	
	5.	Методологическая основа культурно-досуговой деятельности.	2	
	6.	Формы организации культурно-досуговой деятельности младших школьников и подростков.	2	
	7.	Психолого-педагогические основы деятельности педагога организатора досуговой деятельности детей и подростков.	2	
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		14	
	1.	Основные направления досуговой деятельности детей и подростков в учреждениях дополнительного образования детей.	2	
	2.	Состояние научных взглядов на технологию культурно-досуговой деятельности.	2	
	3.	Воспитательно-образовательное значение развлечений в жизни детей.	2	
	4.	Научные разработки в области методики культурно-досуговой деятельности.	2	
	5.	Понятие «Формы организации». Классификация форм.	2	
	6.	Принципы и методы досуговой деятельности.	2	
	7.	Основные исследования в области технологии культурно-досуговой деятельности	2	
Тема 3.2. Особенности культурно-досуговых программы в учреждениях дополнительного	Содержание		10	
	1.	Специфика культурно-досуговых программ. Особенности культурно-досуговых программ и их характеристика.	2	
	2.	Содержание досуговых мероприятий, их виды и формы. Раскрыть сущность понятия «досуговые мероприятия»	2	

образования.	3.	Этапы подготовки культурно-досуговой программы. Принципы построения и структура организации культурно - досуговых программ	2	
	4.	Классификация типов культурно – досуговых программ, конкурсно-игровая программа, разовая игровая программа, праздник, длительная досуговая программа)	2	
	5.	Психофизиологическая и социальная сущность досуговых мероприятий.	2	
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		14	
	1.	Работа над сценарием с учетом формы деятельности (массовая, групповая, индивидуальная), места проведения, состояния аудитории.	2	
	2.	Написание сценарного плана по созданию сценария культурно-досуговой программы с последующим анализом.	2	
	3.	Оформление и особенности культурно-досуговых программ в учреждениях дополнительного образования.	2	
	4.	Игра как основной метод культурно-развлекательной деятельности.	2	
	5.	Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий. Необходимые меры для создания условий.	2	
	6.	Современные виды и формы организации досуговых мероприятий.	2	
	7.	Просмотр сценариев разных культурно-досуговых программ с последующим анализом.	2	
Тема 3.3. Технологии организации основ досуговой деятельности детей и подростков в учреждении дополнительного образования.				
	Содержание		14	
	1.	Игровая деятельность детей и подростков в условиях досуга. Понятие «Игра» и «игровая деятельность»	2	
	2.	Игра и первоначальные формы искусства. Психолого возрастной аспект игровой деятельности человека.	2	
	3.	Ролевые действия как единица развёрнутой формы игровой деятельности.	2	
	4.	Общие требования и методика проведения игры. Роль организатора в игре.	2	
	5.	Основные творческие методы режиссуры: метод театрализации, иллюстрирования, игровой метод.	2	
	6.	Характеристика театрализованных игр.	2	
	7.	Культурно-развлекательные программы.	2	

	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		26	
	1.	Использование игровых технологий в методике организации досуговых мероприятий.	2	
	2.	Возможности игры. Значение слова «игра»	2	
	3.	Классификация игр по внешним и внутренним признакам: физические и психологические, игры и тренинги, интеллектуально – творческие, социальные.	2	
	4.	Изменение мира игры современного школьника.	2	
	5.	Характеристика подвижных игр (особенности, назначение, основные элементы, цель игры) Разновидности подвижных игр, по содержанию (комнатные игры, игры без разделения на команды, шуточные игры, музыкальные игры, зимние игры, игры – эстафеты, игры – поединки).	2	
	6.	Объяснение, ведение и обсуждение хода игры.	2	
	7.	Народная игра и её использование в образовательной организации.	2	
	8.	Характеристика настольных и дидактических игр. Методика подготовки и проведения игр, правила игры, содержание, принципы.	2	
	9.	Интеллектуальные и дидактические игры, как средство развития детей и подростков.	2	
	10.	Сюжетно-ролевые игры.	2	
	11.	Сценарно-режиссерские технологии культурно-досуговых программ.	2	
	12.	«Использование ИКТ в дополнительном образовании»	2	
	13.	Написать реферат на тему: « Функции игры»	2	
Тема 3.4. Физкультурно-оздоровительная работа в условиях досуга				
	Содержание		6	
	1.	Основные цели, задачи и принципы оздоровительно -досуговой деятельности в работе с детьми и подростками.	2	
	2.	Методика организации физкультурно-оздоровительной досуговой деятельности. Физкультурный досуг.	2	
	3.	Игра как ведущий вид деятельности в сфере досуга.	2	
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		8	
	1.	Написать доклад на тему: «Физкультурный досуг как одна из форм активного отдыха детей дошкольного возраста »	2	

	2.	Физкультминутки как средство технологии физкультурно-оздоровительной деятельности в условиях проведения занятия с детьми во время досуга	2	
	3.	Пальчиковая гимнастика как средство технологии физкультурно-оздоровительной работы.	2	
	4.	Разработка сценария физкультурного развлечения.	2	
Тема 3.5. Художественно – эстетическое воспитание как условие досуга.	Содержание		10	
	1.	Роль детских объединений в реализации творческого развития художественно – эстетических потребностей детей и подростков.	2	
	2.	Особенности художественно – эстетического образования детей в условиях досуга.	2	
	3.	Воспитательное воздействие детских и подростковых досуговых объединений.	2	
	4.	Изобразительная деятельность как вид художественно-эстетической деятельности.	2	
	5.	Самодетальное творчество детей и подростков посредством организации концерта в условиях досуга.	2	
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		12	
	1.	Специфика разных видов изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование).	2	
	2.	Составление план – конспекта занятия «Аппликация как средство выражения»	2	
	3.	Ознакомление с народными промыслами - Городец, Жестково. Дымковская игрушка, Кожлянская игрушка.	2	
	4.	Театр – особая форма организации досуга , его виды Методика организации работы, постановка театрального спектакля.	2	
	5.	Разработка сценария театрализованного представления.	2	
	6.	Выполнение эскиза пригласительных билетов, эскиза афиши.	2	
Тема 3.6. Технология информационно- познавательного и просветительной деятельности в условиях досуга с детьми и подростками.	Содержание		6	
	1.	Сущность и основные направления информационно-просветительской деятельности. Современные информационно-просветительские технологии.	2	
	2.	Социальная информация. Средства массовой информации и учреждения досуга.	2	
	3.	Методическое обеспечение культурно-досуговой деятельности	6	
	Лабораторные работы			

	Практические занятия		8	
	1.	Профессиональное мастерство специалистов культурно-досуговой деятельности.	2	
	2.	Библиотека как средство информационно-познавательной и просветительной деятельности детей и подростков в условиях..	2	
	3.	Музей как средство информационно-познавательного и просветительной деятельности детей и подростков в условиях досуга .Музей, его виды, функции.	2	
	4.	Культурно-досуговая среда учреждений культуры.Экскурсии в музей.	2	
Раздел 4. Этнокультурное воспитание в условиях досуга				
Тема 4.1. Народная педагогика и народная культура.				
	Содержание		10	
	1.	Определение понятий «народная педагогика», «этнопедагогика»; источники этнопедагогики, характеристика проблем этнопедагогики.	2	
	2.	Общечеловеческие ценности в народной педагогике	2	
	3.	Профессиональная готовность педагога к реализации этнокультурного компонента содержания дошкольного образования.	2	
	4.	Компоненты этнопедагогической подготовки: личностный, процессуальный, мотивационно-ценностный, предметный, методический, их характеристика; компоненты этнопедагогической культуры.	2	
	5.	Методика организации и проведения вечеров, праздников, кружков с использованием народного опыта воспитания.	2	
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		12	
	1.	Сказки как средство народной педагогики	2	
	2.	Разработка методики проведения фестиваля.	2	
	3.	Использования народных традиций в работе с детьми.	4	
	4.	Туризм и краеведение как формы приобщения детей и подростков к культурному наследию, национальным богатствам своего народа в условиях организации досуговой деятельности.	4	
Тема 4.2. Методика				

организации и проведения фольклорных праздников.				
	Содержание		6	
	1.	Содержание сценария фольклорного праздника. Требования к подбору репертуара.	2	
	2.	Участие детей и взрослых в празднике, роль ведущего.	2	
	3.	Подготовка к празднику, как реализация фольклорно-праздничного проекта, задачи работы, требования к реализации.	2	
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		10	
	1.	Народные песни как средство воспитания.	2	
	2.	Этапы работы над фольклорно-праздничным проектом.	2	
	3.	Разработка плана проведения праздника.	2	
	4.	Сценарий народного праздника «Здравствуй, Масленица»	2	
	5.	Сценарий наационального праздника «Мой Дагестан»	2	
Тема 4.3. Теоретические основы семейной досуговой деятельности.				
	Содержание		14	
	1.	Досуг в семье.Понятие семейный досуг. Функции и формы организации досуга.	2	
	2.	Общая характеристика организации семейного досуга как совместной деятельности родителей и системы дополнительного образования.	2	
	3.	Культура досуга в семье. Понятие культуры досуга.	2	
	4.	Категории семей по отношению к культурному досугу. Стили общения.	2	
	5.	Условия системы дополнительного образования для осуществления семейного досуга.	2	
	6.	Роль психодиагностики	2	
	7.	Общая характеристика методов и приёмов активизации познавательной и творческой жизни детей и подростков в области досуговой деятельности.	2	
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		12	
	1.	Совместный отдых детей и родителей, формы организации.	2	
	2.	Составить план занятия «Семейный досуг»	2	
	3.	Организация свободного времени дома. Основные критерии организации культурного досуга.	2	
	4.	Способы выявления интересов детей и подростков в области досуговой	2	

		деятельности.		
	5.	Составление план диагностики обучающихся.	2	
	6.	Составление плана работы с детьми, имеющими особые творческие способности	2	
Раздел 5. Основы документооборота и бизнес-планирования при организации досуговых мероприятий				
Тема 5.1 Менеджмент культурно-досуговой деятельности				
		Содержание	4	
	1.	Положение об организации и проведении досуговых мероприятий в ОУ. Анализ нормативно- правовой базы по организации досуговых мероприятий в ОУ.	2	
	2.	Виды и формы планирования образовательно- развивающей среды в ОУ	2	
		Лабораторные работы	-	
		Практические занятия	6	
	1.	Система финансовых расчетов при проведении массовых мероприятий для детей в ОУ	2	
	2.	Обязанности должностных лиц, ответственных за проведение культурно- массовых мероприятий с детьми.	2	
	3.	Взаимодействие с органами власти и местного самоуправления, ведомствами, заинтересованными в проведении досуговых мероприятий в ОУ.	2	
Тема 5.2. Документооборот по организации досуговых мероприятий в ОУ: формы, виды, требования по оформлению				
		Содержание	6	
	1.	Формы приказов подготовки и проведения досуговых мероприятий различной направленности в ОУ.	2	
	2.	Оформление договоров участников досуговых мероприятий в УДОД, ОУ. Документация по работе с родителями.	2	
	3.	Графики работы по организации зрелищных представлений для детей: виды, оформление, размещение, ответственность сторон	2	
		Лабораторные работы	-	
		Практические занятия	12	
	1.	Анализ оформления проектов приказов по организации и проведению досуговых мероприятий в УДОД	2	

	2.	Варианты схем размещения участников культурно- массовых мероприятий		
	3.	Построение чертежей по видам сценической деятельности(аналитическая режиссура)	2	
	4.	Заполнение договоров участников зрелищных представлений для детей Анализ документации по работе с родителями в УДОД	2	
	5.	Термины, понятия, символы, сокращения, технические обозначения по ведению документации в ОУ.	2	
	6.	Методические требования к организации досуговых мероприятий (педагогические, гигиенические, эстетические и др.)	2	
Тема 5.3. Техника безопасности при проведении досуговых мероприятий в ОУ: виды работ, требования специалистов служб, организаций				
	Содержание		6	
	1.	Техника безопасности при проведении досуговых мероприятий в ОУ.	2	1
	2.	Акты приемки по выполнению технических работ при организации зрелищных представлений для детей.	2	
	3.	Инструкции противопожарной безопасности в ОУ: требования, формы допуска, ответственность сторон	2	2
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		4	
	1.	Требования специальных служб, ведомств к организации досуговых мероприятий в ОУ, оформление документации	2	
	2.	Инструкции по оказанию доврачебной помощи при проведении зрелищных массовых мероприятий	2	
Тема 5.4. Основы бизнес-планирования при организации досуговых мероприятий в ОУ.	Содержание		18	
	1.	Составление сметы по организации досуговых мероприятий в ОУ	2	2
	2.	Методика бизнес - планирования. Виды бизнес-планов. Структура и содержание бизнес-плана.	2	2

	3.	Основы взаимодействия с социальными партнерами при организации досуговых мероприятий.		
	4.	Сущность социального партнерства: цели, задачи, принципы, формы, содержание взаимодействия с социальными партнерами. Поиск спонсоров и формирование спонсорского пакета.	2	2
	5.	Выстраивание и поддержание партнерских отношений (внутренний и внешний аспект), в том числе между учреждениями культуры.	2	2
	6.	Анализ эффективности социального взаимодействия при организации досуговых мероприятий.	2	1
	7.	Характеристика видов документов, используемых в культурно-досуговой деятельности. Требования технического регламента к оформлению документации.	2	2
	8.	Методика ведения документации, обеспечивающей организацию досуговых мероприятий	2	1
	9.	Документальный контроль над ведением документации путем проверки наличия, оформления и ведения нормативных и технических документов (должностных инструкций, планов мероприятий и т.д.).	2	2
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		16	
	1.	Анализ оформления проектов приказов по организации и проведению досуговых мероприятий в УДОД.	2	2
	2.	Организация работы по составлению бизнес-плана. Типовые ошибки, допускаемые при бизнес - планировании.	2	2
	3.	«Основы документооборота и бизнес - планирования при организации досуговых мероприятий»	2	2
	4.	Виды и формы привлечения спонсоров при проведении досуговых мероприятий, оформление документации.	2	2
	5.	Разработка и обсуждение в ходе дискуссии бизнес-идей по реализации проектов (проблема - по заданию преподавателя).	2	2
	6.	Виды документации, требования к её оформлению. Требования к нормативному обеспечению культурно-досуговой деятельности.	2	2

	7.	Аналитический контроль и экспертиза документации в части объективности, достоверности, функциональной взаимосвязи элементов процесса организации досуговых мероприятий (анализ договоров/контрактов, правильности расчетов, достоверности информации, полноты показателей качества услуги).	2	2
	8.	Анализ документации по работе с родителями в УДОД	2	2
Самостоятельная работа при изучении ПМ.02			202	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение реферата на тему «Методы активизации детей и подростков при проведении досуговых мероприятий». 2. Выступление по теме: «Организация досуговой деятельности в учреждениях дополнительного образования» 3. Ответить на контрольные вопросы «Формы воспитательных мероприятий в учреждениях дополнительного образования» 4. Составить план-конспект воспитательного мероприятия для детей младшего школьного возраста 5. Разработать план проведения досугового КТД(коллективно-творческого дела) 6. Анализ и составление планов организации массовых праздников в учреждениях дополнительного образования 7. Составление плана организации массовых мероприятий для детей в учреждениях дополнительного образования. 8. Подготовить сообщение по теме: «Развитие техники речи педагога дополнительного образования» 9. Поиск, изучение методической литературы и других источников информации, необходимой для подготовки и проведения досуговых мероприятий. 10. Подбор приемов, методов, форм, средств для проведения досуговых мероприятий 11. Составление вопросов для анкетирования обучающихся с целью выявления их интересов, индивидуальных и психологических особенностей. 12. Разработка планов-сценариев досуговых мероприятий. 13. Выполнение эскиза эмблемы для мероприятия, кружка, кабинета. 14. Подготовка дидактического материала, технического оснащения к проведению досугового мероприятия 15. Подготовка к демонстрации наглядных пособий. 16. Разработка методики проведения фестиваля. 17. Методика проведения презентации 18. Пополнение портфолио методической и исследовательской продукцией и дидактическим материалом. 19. Составление и разработка сценариев досуговых мероприятий. 20. Адаптация сценариев досуговых мероприятий для детей, испытывающих затруднения в общении. 21. Разработка алгоритм а проектирования досугового мероприятия рекреационной направленности. 22. Составление сценария праздника, посвященного международному Дню защиты детей. 23. Составление сценария конкурс-но-игровой программы. 				

<p>24. Разработка программы игр и развлечений.</p> <p>25. Аннотирование, рецензирование литературы из предложенного списка дополнительной литературы.</p> <p>26. Подготовка мультимедийных презентаций по теме: «Организация и планирование конкурсов (олимпиад, соревнований, выставок, фольклорных праздников, театрализованных концертов).</p>		
<p>Учебная практика</p> <p>Анализ планов и организация досуговых мероприятий в области физкультурно-оздоровительной деятельности.</p> <p>Наблюдение, анализ мероприятий, обсуждение отдельных мероприятий в диалоге с сокурсниками, руководителем практики, разработка предложений по их совершенствованию и коррекции.</p> <p>Планирование досуговых мероприятий.</p>	108	
<p>Подготовка к летней практике:</p> <p>Система организации летнего отдыха детей в городских и загородных лагерях. Философия и педагогика каникул.</p> <p>Основные ценности педагогики каникул.</p> <p>Нормативная база летнего отдыха детей и подростков.</p> <p>Правовые аспекты организации отдыха и оздоровления детей.</p> <p>Педагогические основы организации летнего отдыха детей.</p> <p>Профилактика детского травматизма, предупреждение несчастных случаев с детьми в оздоровительных лагерях в летний период.</p> <p>Меры пожарной безопасности в детских оздоровительных лагерях.</p> <p>Санитарно-гигиенические правила и нормы в летних оздоровительных лагерях.</p> <p>Особенности организации различных форм работы, направленных на физическое развитие детей в летних оздоровительных лагерях (подвижные игры, туризм, спортивные соревнования).</p> <p>Особенности организации игровой деятельности в летнем оздоровительном лагере.</p> <p>Рекомендации по организации и проведению игр в организационном, основном и заключительном периодах смены.</p> <p>Психологические особенности детей и подростков. Коррекция взаимоотношений детей в конфликтных ситуациях.</p> <p>Художественное творчество детей. Оформление отрядной газеты и символики.</p> <p>Требования к оформлению документации.</p>		
Производственная практика – (по профилю специальности)	144	
Летняя практика		

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета педагогики и коррекционной педагогики, теоретических и методических основ дошкольного образования. Оборудование учебного кабинета: количество посадочных мест по количеству обучающихся (30), рабочее место преподавателя в соответствии с паспортом кабинета.

Технические средства обучения: TV, DVD, компьютер, магнитофон, телевизор, учебно-наглядные пособия и проектор

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест: производственная и учебная практика проводится на базе учреждений дополнительного образования детей, летних оздоровительных лагерей, учреждений культуры, общеобразовательных школ.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Аванесова Г.А. Культурно-досуговая деятельность: Теория и практика организации: Учебное пособие для студентов вузов.- Аспект Пресс, 2013. – 236 с.
2. Жарков А.Д. Теория и технология культурно-досуговой деятельности: учебник для студентов вузов культуры и искусств - М.: Издательский Дом МГУКИ, 2007. - 480 с.
3. Зацепина М. Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников: Учебно-методическое пособие, 2004. -144 с.
4. Исаева И.Ю. Досуговая педагогика. Учебное пособие. - Москва: Флинта, 2010.- 200 с.
5. Воловик А.Ф., Воловик В.А. Педагогика досуга: учебник. — М.: Флинта: Московский психолого-социальный ин-т.1998.
6. Жарков А.Д. Организация культурно - просветительной работы. – М., 1989.
7. Киселева Т. Г., Красильников Ю. Д. Социально-культурная деятельность: Учебник. М., 2004.
8. Марков О.И. Сценарно-режиссерские основы художественно -педагогической деятельности. – М., 1998.

Дополнительные источники:

1. Жарков А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности: Учебно-методическое пособие Изд. 2-е, перераб., - 2002 г. - 288 с.
2. Евстафьева Е. В. Организация предпринимательской деятельности - Попков В. П. - Учебное пособие. - Питер, 2007. – 252 с.
3. Стрекалова Н.Д. Бизнес-планирование: Учебное пособие (+CD с учебными материалами), 2010. – 352 с.
4. Черняк В. З. Бизнес-планирование. - ЮНИТИ, 2007. - 519 с.
5. Жарков А.Д., Чижигов В.М.. Культурно-досуговая деятельность: Учебник – М.: МГУК, 1998.
6. Азбукина Е. Ю. Азаров Ю.П. Искусство воспитывать. М., 1989.
7. Бочарова Н.И., Тихонова О.Г. Организация досуга детей в семье. – М., 2001.
8. Бунин П.Д. Происхождение и сущность христианских праздников и обрядов. Ижевск, 2000.
9. Васильев Д.К. Заложнев А.Ю. Типовые решения в управлении проектами. ИПУ РАН, 2003
10. Дополнительное образование детей / Под ред. О.Е. Лебедева. М., 2000.

11. Генкин Д.М., Конович А.А. Массовые театрализованные праздники и представления: Учебное пособие. – М.: ВНМЦ НТ и КПП, 1985.
12. Глан Б. Праздник всегда с нами. М.. 1988

Интернет-ресурсы:

<http://spimash.ru/2007/12/25/igrovaja-dejatelnost..html>
<http://www.childpsy.ru/lib/articles/id/10103.php>
<http://www.blogger.com.ivalex.vistcom.ru/konsultac262.html>
http://kiruo.ru/article.asp?id_text=423
<http://doshvozrast.ru/igra/igra.htm>
http://www.portal-slovo.ru/pre_school_education/36458.php
<http://filekeeper.org/download/shared/Litera-igrovaya-deyat-v-det-sadu.rar>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Аудиторные занятия проводятся в оборудованных аудиториях (см. п 4.1) с использованием необходимых пособий и материалов (учебно-методические комплексы, включающие перечень контрольно-измерительных материалов).

Практика проходит на базе учреждений образования и культуры, условия которых соответствуют требованиям, предъявляемым к учреждениям данного типа.

Дисциплины и модули, изучение которых должно предшествовать освоению данного модуля: дополнительное образование детей: история и современность.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу: наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля «Методика организации досуговых мероприятий» и специальности «Педагогика дополнительного образования».

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой:

руководители практики из числа преподавателей колледжа, имеющих высшее профессиональное образование;

руководители и заместители руководителя учреждений дополнительного образования, педагоги дополнительного образования.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать досуговые мероприятия, в т.ч. конкурсы, олимпиады, соревнования, выставки.	1. Умение определять и обосновать поставленную цель. 2. Умение формулировать задачи в соответствии с поставленной целью. 3. Определение задач и содержания досуговых мероприятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных особенностей детей. 4. Разработка стратегических, тактических и оперативных планов досуговых мероприятий в соответствии с требованиями. 5. Умение планировать досуговые мероприятия, в т.ч. конкурсы, олимпиады, соревнования, выставки с учетом их особенностей. 4. Умение корректировать план с учетом замечаний руководителя 7. Определение целей, задач, содержания и методов активизации с детьми, имеющими затруднения в общении.	Внешняя оценка (руководитель практики), самооценка, взаимооценка
ПК 2.2. Организовывать и проводить досуговые мероприятия.	1. Обоснование специфики организации и проведения досуговых мероприятий, в т.ч. конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок. 2. Проведение досуговых мероприятий с учетом возрастных особенностей детей и подростков. 3. Подготовка материально – технического и дидактического обеспечения для проведения досуговых мероприятий. 4. Обеспечение индивидуального подхода к детям в процессе организации и проведения досуговых мероприятий. 5. Проведение досуговых мероприятий согласно разработанному и утверждённому плану и конспекту. 6. Соблюдение техники безопасности, требований СанПиНов при проведении досуговых мероприятий. 7. Использование методов и приёмов активизации познавательной и творческой деятельности детей и подростков ходе проведения досуговых мероприятий.	Внешняя оценка (руководитель практики), самооценка, взаимооценка

	<p>8. Использование методов и приёмов организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения досуговых мероприятий.</p> <p>9. Учет особенностей детей, испытывающим затруднения в общении во время организации и проведения досуговых мероприятий.</p> <p>8. Готовность к действиям в нестандартной ситуации.</p> <p>9. Коррекция результатов собственной деятельности, плана и хода досугового мероприятия.</p> <p>10. Самоконтроль при проведении досуговых мероприятий</p>	
ПК 2.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях.	<p>1. Использование приемов мотивации у участников досуговых мероприятий в ходе их подготовки и проведения.</p> <p>2. Умение принимать решение и корректировать ход мероприятия с целью мотивации обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях.</p>	Внешняя оценка (руководитель практики), взаимооценка, самооценка
ПК 2.4. Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий.	<p>1. Методически обоснованный выбор объектов педагогического анализа.</p> <p>2. Анализ проведения различных досуговых мероприятий по предложенной схеме.</p> <p>3. Самоанализ досуговых мероприятий.</p> <p>4. Анализ и оценивание результатов проведённых досуговых мероприятий.</p> <p>5. Разработка рекомендаций и предложений по коррекции досуговых мероприятий.</p> <p>6. Умение выражать собственное мнение, быть понятым сокурсниками и педагогами при обсуждении отдельных досуговых мероприятий, в т.ч. конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок.</p> <p>7. Умение выявлять соответствие содержания досугового мероприятия поставленным задачам.</p> <p>8. Подбор и обоснование выбора методик осуществления диагностики для анализа процесса и результата досуговых мероприятий</p> <p>9. Планирование системы мониторинга процесса и результатов досуговых мероприятий.</p> <p>10. Соблюдение требований и правил проведения диагностики.</p>	Экспертная оценка индивидуальных домашних заданий

	<p>11. Проведение диагностики интересов детей и их родителей в области досуговой деятельности в соответствии с планом и методикой проведения.</p> <p>12. Грамотная и корректная интерпретация результатов диагностики.</p>	
ПК 2.5. Оформлять документацию, обеспечивающую организацию досуговых мероприятий	<p>1. Оформление различных видов планов досуговых мероприятий.</p> <p>2. Оформление планов и сценариев проведения досуговых мероприятий. в т.ч. конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок.</p> <p>3. Оформление документации по результатам проведённого контроля.</p> <p>4. Грамотное методически правильное оформление результатов анализа.</p>	Внешняя оценка (руководитель практики), экспертная оценка
ПК 3.1. Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных в избранной области деятельности с учетом особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.	<p>1. Анализ примерных методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) в соответствии с предложенной схемой.</p> <p>2. Умение адаптировать и применять имеющиеся методические разработки к условиям конкретного учреждения культуры, образования.</p> <p>3. Разработка планов досуговых мероприятий с учётом особенностей возраста, индивидуальных особенностей детей и подростков.</p> <p>4. Планирование собственной деятельности, готовность изменить план в случае необходимости.</p> <p>5. Обоснованный выбор наиболее эффективных технологий проведения досуговых мероприятий с учетом вида учреждения и особенностей возраста воспитанников.</p>	Экспертная оценка решения ситуационных задач, выполнения практико-ориентированных заданий, экспертная оценка индивидуальных домашних заданий, самооценка.
ПК 3.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.	<p>1. Участие в создании предметно-развивающей среды в учреждении образования, культуры в соответствии с педагогическими, гигиеническими, специальными требованиями.</p> <p>2. Подбор оборудования для обогащения предметно-развивающей среды и проведения досуговых мероприятий.</p> <p>3. Оценивание педагогической и развивающей ценности отдельных объектов предметной среды.</p>	Внешняя оценка (руководитель практики), тест.
ПК 3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в	<p>1. Определение цели, задач, планирование индивидуальной исследовательской деятельности с помощью руководителя.</p> <p>2. Выбор, обоснование и использование</p>	Самооценка, взаимооценка, внешняя оценка преподавателя.

<p>избранной области деятельности на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.</p>	<p>методов и методик педагогического исследования и проектирования.</p> <p>3. Выбор необходимого информационного источника, определение необходимости обращения к нему.</p> <p>4. Владение способами фиксации результатов: составление плана, тезисов, конспектирование, рецензирование, реферирование.</p> <p>5. Владение технологиями изучения и анализа психолого-педагогической и методической литературы.</p> <p>6. Осуществление психолого-педагогического исследования в соответствии с этическими нормами и правилами.</p> <p>7. Умение анализировать и оценивать состояние социально-педагогических явлений, причины, условия и характер их возникновения и развития.</p> <p>8. Умение анализировать опыт других педагогов.</p> <p>9. Умение выделять ключевые моменты своей и чужой деятельности.</p>	<p>Экспертная оценка</p>
<p>ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.</p>	<p>1. Оформление педагогических разработок в соответствии с имеющимися требованиями к ним: к структуре, стилю изложения, оформлению и т.д.</p> <p>2. Владение технологией разработки устного выступления.</p> <p>3. Владение навыками публичных выступлений.</p>	<p>Экспертная оценка педагогических разработок, взаимооценка, самооценка.</p>
<p>ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в избранной области деятельности</p>	<p>1. Определение целей, задач, содержания, форм, методов и средств при планировании дошкольного образования воспитанников.</p> <p>2. Анализ эффективности методов дошкольного образования, применяемых в ДОО.</p> <p>3. Участие в исследовательской и проектной деятельности.</p> <p>4. Сформированность методологической культуры, владение логикой педагогического исследования.</p> <p>5. Готовность к поисковой исследовательской деятельности.</p> <p>6. Умение находить и оценивать альтернативы решения проблем.</p> <p>7. Способность и готовность самостоятельно организовать учебно-профессиональную деятельность на основе её планирования и оценки.</p>	<p>Экспертная оценка, самооценка, оценка индивидуальных домашних заданий, внешняя оценка.</p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	1.Проявление интереса к будущей профессии. 2.Ситуативно-адекватная актуализация знаний	Наблюдение, анкетирование, отзывы работодателя и потребителей образовательных услуг.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	1. Владение содержанием и методикой организации профессиональной деятельности, оценкой её результатов. 2. Способность самостоятельно решать учебно-профессиональные задачи в конкретной практической ситуации на основе полученных знаний с соблюдением соответствующих норм. 3. Способность и готовность к самостоятельному выбору и применению освоенных методов, способов при выполнении учебно-профессиональных задач. 4. Владение умениями и способами исследовательской деятельности в целях поиска знаний для решения образовательных проблем.	Самоанализ, внешняя оценка
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	1. Адекватное оценивание ситуации с точки зрения риска для окружающих и себя. 2. Принятие оптимального решения в стандартной и нестандартной ситуации 3. Поиск и оценивание альтернативных способов решения проблемы.	Анкетирование, тест. Наблюдение.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	1. Владение современными технологиями поиска, анализа и оценки информации. 2. Эффективный поиск необходимой информации. 3. Использование различных	Реферирование, аннотирование

	<p>источников информации, включая электронные.</p> <p>4. Способность к оценке учебно-профессиональной информации</p> <p>5. Способность самостоятельно обрабатывать информацию, структурировать её.</p> <p>6. Готовность и способность к преобразованию информации</p>	
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>1. Эффективный поиск необходимой информации для совершенствования профессиональной деятельности..</p> <p>2. Использование различных источников информации, включая электронные для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>3. Способность к оценке учебно-профессиональной информации</p> <p>4. Способность самостоятельно обрабатывать информацию, структурировать её для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>5. Готовность и способность к преобразованию информации</p>	<p>Реферирование, аннотирование</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.</p>	<p>1. Соблюдение этики в процессе выполнения групповых заданий.</p> <p>2. Соблюдение деловой этики в процессе взаимодействия с руководством, коллегами, социальными партнерами во время практики и внеурочной работы.</p> <p>3. Умение быстро адаптироваться в новом коллективе и выполнять свою часть работы в общем ритме.</p> <p>4. Умение налаживать конструктивный диалог, аргументированно убеждать других в правильности предлагаемого решения.</p> <p>5. Признание своих ошибок и способность признавать чужую точку зрения.</p> <p>6. Умение как руководить, так и подчиняться в зависимости от поставленных задач.</p> <p>7. Умение сдерживать личные амбиции и оказывать помощь</p>	<p>Наблюдение, анализ</p>

	<p>другим.</p> <p>8. Умение управлять своими эмоциями и абстрагироваться от лич-ных симпатий/антипатий.</p>	
<p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p>	<p>1. Владение способами организации деятельности обучающихся (воспитанников).</p> <p>2. Уметь анализировать и оценивать состояние социально-педагогических явлений, причины, условия и характер их возникновения и развития</p> <p>3. Анализ результатов деятельности и сопоставление их с поставленной целью</p> <p>4. Осознание последствий своей деятельности</p>	<p>Наблюдение, анализ деятельности и её результатов</p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>1. Стремление постоянно повышать уровень своего профессионализма.</p> <p>2. Использование в ходе подготовки к учебным занятиям и практике дополнительной литературы.</p> <p>3. Составление программ саморазвития и смаообразования.</p>	<p>Наблюдение, анализ</p>
<p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.</p>	<p>1. Готовность изменять свою деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.</p> <p>2. Проявление эмоциональной устойчивости в ситуациях социально – профессиональной напряжённости.</p> <p>3. Использование современных технологий организации и проведения досуговых мероприятий.</p>	<p>Анализ продуктов деятельности (планы, сценариев), наблюдение.</p>
<p>ОК10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).</p>	<p>1. Организация и проведение досуговых мероприятий с учетом педагогических и гигиенических требований.</p>	<p>Наблюдение, анализ.</p>
<p>ОК11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.</p>	<p>1. Знание правовых норм профессиональной деятельности.</p> <p>2. Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с правовыми нормами.</p>	<p>Опрос, наблюдение, анализ, отзывы работодателя и потребителей услуг.</p>